

Kathy Kang



Dmitrijs Sudarevs



Ju Young Park

Das MSM Trio wurde im Frühjahr 2011 von Kathy Kang mit Dmitrijs Sudarevs und Ju Young Park gegründet. Wenige Wochen danach gewann das Trio im Wettbewerb mit 30 anderen Trios die Lilian Fuchs Chamber Competition, konzertierte im Lincoln Center New York und wurde inzwischen in dessen Spielplan 2012 aufgenommen.



## **Sommerliches Hauskonzert**

des MSM Trio  
Manhattan School of Music, NY

im  
Waldhof Hackhausen

am  
Samstag, 20. August 2011

## **Kathy Kang (Violine)**

1990 in Seoul geboren, erhielt ihren ersten Violinunterricht im Alter von drei Jahren. 2001 nahm sie Prof. Rosa Fain als Jungstudentin in die Meisterklasse an der Robert-Schumann-Musikschule Düsseldorf auf. Seit ihrem Debütkonzert beim Oberstdorfer Musiksommer im Alter von 12 Jahren spielte Kathy Kang mit großem Erfolg mit führenden Symphonie- und Kammermusikorchestern in berühmten Konzertsälen in Deutschland und Europa. Regelmäßig gastiert sie beim Schleswig-Holstein Musik Festival, beim Rheingau Musik Festival, beim David Oistrach Festival, bei den Festspielen in Mecklenburg-Vorpommern u.a.

2005 wurde ihr der Förderpreis des Landes NRW zugesprochen. Seit 2007 sponsert sie die Stadtsparkasse Düsseldorf. Sie ist Stipendiatin der Deutschen Stiftung Musikleben in Hamburg.

2010 holte sie der Geiger und Dirigent Pinchas Zukerman als seine Schülerin an die MSM in New York. Kathy Kang spielt auf einer Jean Baptiste Vuillaume Violine aus dem Jahr 1864.

## **Dmitrijs Sudarevs (Violoncello)**

1985 in Lettland geboren, begann sein Cello Studium im Alter von 10 Jahren. 2002 studierte er bei Eleanora Testelec, einer Meisterschülerin von Mstislav Rostropovich in Riga.

Er ist Preisträger internationaler Wettbewerbe in Lettland, Österreich und Italien. 2009 holte ihn Barbara Rose in die USA, um sein Studium bei Clive Greensmith an der MSM zu fördern.

## **Ju Young Park (Klavier)**

1990 in Seoul geboren, absolvierte die Seoul Arts High School mit Bestnote, gab sein erstes öffentliches Konzert im Alter von 13 Jahren mit dem Moskauer Philharmonic Orchestra und gewann mehrere koreanische und internationale Preise.

Er trat mit diversen koreanischen Orchestern auf sowie dem polnischen Katowice Philharmonic Orchestra.

Z.Z. ist er Schüler von Philip Kawin an der MSM, New York.

## **S. Rachmaninow (1873 – 1943)**

Corelli Variationen op. 42  
für Klavier

## **P. Tschaikowsky (1840 – 1893)**

Nocturne d-moll op. 19  
für Violoncello und Klavier

Pezzo capriccioso op. 62  
für Violoncello und Klavier

Melodie Es-Dur op. 42  
für Violine und Klavier

## **H. Wieniawsky (1835 – 1880)**

Polonaise Nr.1 D-Dur op.4  
für Violine und Klavier

P A U S E

## **F. Mendelssohn Bartholdi (1809 – 1847)**

Klaviertrio Nr.1 d-moll op.49

*Molto allegro agitato*

*Andante con moto tranquillo*

*Leggiero e vivace*

*Finale. Allegro assai appassionato*